Пояснительная записка

 Рабочая программа по русскому языку для 1 класса разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Концепции УМК «Перспектива», авторской программы Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной «Русский язык».

 Рабочая программа рассчитана на **207** часов (**94** часа на обучение первоначальному чтению и **113** часов на обучение письму) в год.

**Цель курса** «Обучение грамоте» **-** формирование высокой культуры речевого общения, развитие творческих способностей учащихся, приобщение их к духовно-нравственным ценностям, освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка.

Содержание нового курса и методика обучения ориентированы на решение следующих **задач**:

* сформировать умения писать и читать, слушать и говорить, свободно пользоваться родным языком в различных ситуациях общения;
* обеспечить осознанное усвоение языка как важнейшего средства общения и взаимного понимания людей;
* обеспечить взаимосвязь системы обучения грамоте с развитием коммуникативно-речевых умений, литературно-творческих способностей учащихся, с формированием у них духовно-нравственных ценностей;
* развить образное и логическое мышление у каждого ребёнка, привить навыки речевой культуры общения как неотъемлемой части общей культуры человека.

**Основные содержательные линии:**

Период обучения грамоте включает три этапа:

1) подготовительный;

2) основной;

3) послебукварный.

Новая система обучения грамоте базируется на трех основных принципах: коммуникативном, познавательном и семиотическом (знаковом).

*1. Коммуникативная направленность**курса позволяет:*

* сформировать процессы чтения и письма как виды письменной речи, а не только как простейшие навыки;
* дать представление о тексте как продукте речевой деятельности;
* осознать язык как средство общения;
* сформировать умение ориентироваться в ситуации общения: адекватно воспринимать речь собеседника, правильно строить своё высказывание, контролировать и корректировать его в зависимости от ситуации общения.

*2. Познавательная ориентация**курса позволяет:*

* изучать язык как культурно-исторический процесс — от устных форм общения к письменным, т. е. от игры, жеста, рисунков, пиктографии к алфавитному звукобуквенному письму и т. д.;
* освоить язык как средство взаимопонимания, средство познания;
* формировать языковое мышление учащихся, развивая образное и абстрактное логическое мышление, интуицию;
* обеспечить поэтапное усвоение основных языковых и речевых понятий на иллюстративно-образной основе с учётом особенностей познавательной деятельности ребёнка через развитие всех видов мышления (наглядно-практического, образно-символического и абстрактно-логического);
* развить языковое мышление, которое базируется на умении ребёнка осознавать и гармонически сочетать форму и содержание речи, умении воспроизводить её смысл и значение в различных формах, умении увидеть общий смысл за различными формами её выражения.

*3. Семиотический принцип даёт возможность:*

* раскрыть язык как знаковую систему, в которой к языковым знакам можно отнести только двусторонние единицы языка, такие, как слово, морфема и т. д. (а не букву, как часто полагают);
* осознать специфику слова как языкового знака, как «заместителя» действительности;
* выделить исходные понятия и отношения, которые помогли бы ребёнку проникнуть в смысл языкового знака: знак — значение, значение — звучание (содержание — форма);
* познакомить детей с различными знаковыми системами и средствами общения: мимикой и жестом (как одними из древнейших видов общения, которые продолжают функционировать и сейчас, сопровождая устную речь), знаками-сигналами, знаками-символами, языком искусства и т. д.

Упражнения по каллиграфии и связной речи проводятся на уроках русского языка в процессе всего программного материала.

**Общая характеристика курса**

**Обучение грамоте и развитие коммуникативно-познавательных способностей**

 В период обучения грамоте дети получают первоначальные представления о различных формах общения: реального (людей друг с другом) и условного (с миром природы и вещей), сравниваются словесные и несловесные формы общения. Обращается внимание на значение жестов, мимики, выразительных движений, интонации общения, рисунков, осмысливается роль знаков в общении.

 Главное внимание отводится обучению чтению и письму как письменным нормам речевого общения. Параллельно идет совершенствование устных форм общения, умений слушать и говорить, активно развивается диоматический слух учащихся.

**Период обучения грамоте** включает три этапа:

1. **Подготовительный период обучения (45 ч)**

Учащиеся начинают работу с материалом из первого раздела, который называется **«Давайте знакомиться!»** Его цель — ввести детей в мир общения, помочь установить контакты между ними, создать на уроке атмосферу доброжелательности, взаимопомощи и любви. Коммуникативно-речевые ситуации стимулируют развитие речи учащихся, побуждают детей к высказыванию своего мнения и суждения.
      На уроках параллельно с устной речью начинает формироваться письменная речь: от ее предметно-практического уровня (жесты, мимика, пиктограммы и др.) к знаково-символическому и алфавитному, звукобуквенному письму.   Усвоение языка начинается с конкретных представлений о слове и его номинативной функции, о слове как имени человека, как названии предметов окружающего мира («Мы узнаем мир по именам»). Из слов, записанных с помощью пиктограмм, дети составляют предложения и тексты.    Постепенно слово, выступающее перед ребенком сначала со стороны значения (смысла), раскрывается для него со стороны звучания (звуковой формы). Вводятся модели слов, которые дают наглядное представление о взаимосвязи звуковой формы со значением слова. Привлечь внимание детей к звучанию слова помогают рифмовки, считалки, стишки с элементами звукоподражания, акцентирующие внимание на звуковой стороне слова.    Звуковой анализ проводится на всем диапазоне звуков русского языка. Изображение звуков в схемах мотивированно — оно фиксирует артикуляционно-произносительные особенности звуков речи: кружок символизирует свободное прохождение воздуха при произнесении гласных, а перекладинка и волнистая черта в кружочке говорят о препятствиях, возникающих при произношении согласных. Наряду с этим применяется акрофонический способ записи слов: каждый звук обозначается рисунком.    Умение общаться развивается у детей при изучении таких микротем, как «Общение в мире людей», «Общение в мире природы», «Общение с использованием знаков-посредников». Дети учатся различать устные и письменные формы общения, обращают внимание на слова как средства общения людей, учатся решать не только речевые, но и нравственные задачи в процессе общения.
      Одновременно с азбукой дети работают **в Рабочей тетради «Рисуй, думай, рассказывай»,** которая готовит руку ребенка к письму, учит ориентироваться на рабочей строке, упражняться в развитии логического и ассоциативного мышления.

 **Устная форма общения.** Актуализация опыта общения ребенка со сверстниками и взрослыми. Осмысление диалоговой формы речевого общения, выработка практических умений: слушать собеседника, проявлять к нему интерес, поддерживать диалог репликами; находить и отбирать соответствующие слова для выражения собственных мыслей.

 Наблюдение за тем, какова роль жестов, мимики, движения, а также интонации и темпа речи в общении людей; культура общения.

 Первоначальные представления о значении жеста. Распознавание значений отдельных жестов героев сказок, многозначность жеста в различных ситуациях общения.

 Условное общение с предметами (игрушки, предметы быта, учебные принадлежности и др.). Разыгрывание сценок из воображаемой жизни вещей.

 Игры со словом «Мы узнаем мир по именам». Называние имен предметов окружающего мира.

 Введение в речь детей слов, обозначающих предметы, их качества, действия, назначение, функцию предмета; умение различать и употреблять слова, называющие отдельные предметы (**роза, ландыш** и др.), и обобщающие слова (**цветы, растения** и др.). Общение с миром природы. «Оживление» мира природы: придумывание с помощью учителя сценок из воображаемой жизни растений и животных; наделение героев определенными качествами (добрый, ласковый, сердитый и т. д.).

 Устное описание и сравнение различных видов животных, растений и птиц, изображение поз, действий и повадок животных с помощью жестов, пластики движений, изобразительных действий и рисунков.

 Слово в речевом общении. Осмысление номинативной функции слова. Представление о слове как имени вещи, предмета; о слове как имени собственном. Различение слов, обозначающих живые существа и неодушевленные предметы. Упражнения на классификацию слов. Активное введение в речь слов и словосочетаний, обозначающих предметы окружающего мира, действия животных, характеризующих их внешний облик.

 **Письменная форма общения.** Подготовка к письму и чтению: предыстория письменной речи.

Слово. Обозначение с помощью рисунка предметов материальной культуры (учебные вещи, предметы мебели), мира живой и неживой природы. «Запись» названия сказки или заглавия рассказа с помощью рисунка. Озвучивание рассказов в картинках. Умение различать слово и предмет. Первоначальная ориентировка в звуковой структуре слова (искомый звук в начале, середине, конце слова). Развитие диоматического слуха. Упражнения для подготовки к письму — раскрашивание, штриховка предметов, вырезание фигур из бумаги, лепка. Общение с использованием знаков посредников. Знакомство с условными знаками: знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.; расшифровка их значения; придумывание и рисование (запись) простейших знаков-символов. «Чтение» знаков.

 Использование знаков-символов в учебно-познавательной деятельности (обозначение коллективных, групповых и индивидуальных форм работы).

Расширение представлений о знаках: слово как сложный языковой знак, замещающий что-то (вещь, действие, предмет).

 Освоение действий звукового анализа слов, определение последовательности звуков в слове. Первоначальное представление о слове как двусторонней единице языка на основе модели слова, представляющей единство его значения и звучания.

 Слог. Деление слов на слоги, определение количества слогов в слове. Ударение (выделение голосом, длительное и более сильное произношение одного из слогов в слове). Подготовка к анализу звуковой структуры слова, к звуко-буквенному письму. Составление простейших сообщений с помощью слов-рисунков и «чтение» их; обмен письмами-рисунками между детьми разных классов; расшифровка писем-загадок, написанных пиктографическим способом. Запись сообщения, высказываний с помощью графической схемы. Первоначальные представления о предложении.

 **Речь.** Общее представление на наглядно-образных моделях. Деление речи на смысловые части и элементы с помощью рисунков, жестов, схем. Озвучивание серии рисунков, которые помогают ребенку разделить сюжет сказок и рассказов на эпизоды.

 Использование рисования как графической речи, как средства самовыражения.

**2. Основной (букварный) период обучения (144 ч)**

 В этот период идет овладение звуко-буквенным письмом как наиболее эффективным способом записи мыслей, освоение чтения и письма как видов речевой деятельности, развивается культура речевого общения, совершенствуются коммуникативно-речевые навыки.

 Учащиеся работают с материалом из второго раздела азбуки, который имеет название — **«Страна АБВГДейка».** Продолжается развитие фонематического слуха детей, формируется действие звукового анализа слов, умение обозначать звуки буквами. Школьники обучаются первоначальному чтению и письму, закрепляют знания о слове и предложении, их структуре. При обучении первоначальному чтению применяется все разнообразие аналитико-синтетических упражнений, представленных в игровой наглядно-образной форме. Установка на чтение словами реализуется в материалах, подобранных с учетом универсальных принципов различения и узнавания буквенного состава слова и ориентированных на одновременно целостное и дифференцированное восприятие слова. Активно используются разные формы чтения: послоговое, целыми словами, темповое, интонационное, выразительное. Структура и содержание азбуки предполагают использование вариативных методов обучения грамоте, вплоть до самообучения (самостоятельное «открытие» учащимися каких-либо элементарных языковых закономерностей и т. д.). Осуществлять это несложно, так как содержание азбуки выстраивается в логике развития познавательных процессов ребенка при освоении им грамоты. Развитию творческой самостоятельности учащихся способствуют разнообразные коммуникативно-речевые задачи, ставящие детей в ситуацию выбора учебного материала и заданий к нему. Это отвечает природе ребенка и развивает положительное отношение к учению. Вводится работа в парах (постоянного и переменного состава), которая предусматривает помощь в чтении отстающим детям со стороны более подготовленных. На уроках складываются условия для взаимообучения и интенсивного продвижения вперед каждого из учеников. «АБВГДейка» обеспечивает активную деятельность всех учащихся, имеющих различный уровень подготовки к школе. В самом начале учебника читающим детям предлагаются тексты для чтения. Интерес ребят к чтению, к книге всемерно поддерживается: на страницах азбуки ребенок встречается с любимыми героями детских книг, знакомится с новыми произведениями.
       Лексика «АБВГДейки» ориентирована на большую и разнообразную работу со словом. На простейших моделях учащиеся знакомятся с многозначными словами, синонимами, антонимами и омонимами, фразеологическими выражениями. Значительное место отводится развитию речевых умений при составлении предложений и текстов. Систематическая работа со словом создает условия для формирования орфографических навыков и постижения образного языка художественных текстов. При обучении письму вводится печатный шрифт, освоение которого способствует созданию у детей зрительно-двигательного образа буквы, благоприятно сказывается на ее усвоении. Однако основное внимание уделяется освоению письменного шрифта. Дети осваивают правила русской графики, у них активно формируются первоначальные орфографические умения.

 В основной (букварный) период они отрабатывают навыки письма и орфографические умения **в прописях №1 и  №2 «Мой алфавит».**

 **Устная форма общения. Речь.**

 1. Развитие диалогической и монологической речи в различных ситуациях общения. Умение вступать в диалог со сверстником и учителем: слушать и понимать вопросы собеседника, соотносить с ними свои ответы, корректировать содержание своих ответов в соответствии с репликами и вопросами партнера по общению.Умение ориентироваться в ситуации общения: понимать, что, зачем, кому и как говорить в различных ситуациях — на уроке, на перемене, в семье; умение пересказать небольшой текст, озаглавить его.

 Культура речи. Формирование умений воспринимать на слух и воспроизводить все звуки речи: различать на слух и верно употреблять сходные звуки [с—ш, с—з, ш—ж, п—б и др.]; отчетливо произносить слова, четко их артикулируя; воспроизводить скороговорки, потешки, песенки с различными речевыми задачами в заданном темпе, с различной силой голоса, в сочетании с ритмическими движениями. Упражнения в произношении отдельных слов и предложений в определенном темпе; умение воспроизводить предложения с различной интонацией в зависимости от речевой задачи. Развитие фонематического слуха у детей на всем диапазоне звуков русской речи в звуковых играх и в речевых ситуациях.

 2. Слово в речевом общении.

 Обогащение и активизация словаря учащихся в учебно-познавательной и игровой деятельности. Упражнения в различении конкретных лексических значений слов и обобщенных наименований — родовых и видовых названий: растения (**деревья, кусты, цветы; васильки, ромашки**) и т. д. Упражнения в правильном использовании наречий (без терминологии), указывающих на пространственное размещение объектов (**слева, справа, вверху, внизу** и т. д.), в дифференцировании слов, обозначающих в какой-то мере сходные предметы (**берет, кепка**) или качества (**синий, голубой**), в различении простейших случаев многозначности слов на основе наглядно-образных моделей; упражнения в подборе синонимов, антонимов, в умении называть одно и то же лицо по-разному в зависимости от различных точек зрения и ситуаций общения (например, **отец** — по родству, **шофер** — по профессии и т.д.).

 Наблюдение за свойством слова обозначать все, что окружает человека. Практическое различение частной и общей предметной отнесенности путем сопоставления имени одного человека (собственного имени) и имени (нарицательного) целой группы однородных предметов (**стол, дом** и т. д.). Разведение понятий «предмет» и «слово как название предмета». Упражнения в наименовании предметов, относящихся к миру людей, природы и вещей. Игры—соревнования в подборе слов, обозначающих действия и признаки предмета.

Наблюдение за использованием в речи слов, называющих предметы живого (одушевленные) и неживого (неодушевленные) мира.

 3. Предложение.

Развитие умения правильно строить простые предложения, составлять определенное количество предложений по картине или серии картин. Обучение умению составлять простейшие тексты по предложенному рисунку, а также на основе впечатлений от увиденного, услышанного, прочитанного.

 **Письменная форма общения** — овладение элементарной грамотностью.

 1. Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Различение в слове значения и его звучания на основе двусторонней модели слова. (Значение слова как образ предмета, действия, свойства, которое можно представить, вообразить, вспомнить (изобразить). Звучание слова (последовательность звуков) можно услышать и записать с помощью схем.)

 Овладение действием звукового анализа слова различной слоговой структуры: фиксирование последовательности звуков в слове с помощью слого - звуковых и образно-символических схем (акрофонический способ записи звуков).

 Выявление смыслоразличительной функции звуков в слове, фиксирование в схеме гласных и согласных звуков, твердых и мягких согласных звуков. Деление слов на слоги; открытый и закрытый слоги. Звонкие и глухие согласные звуки.

 Освоение действия ударения на практическом уровне (с помощью жестов руки, хлопков и т. д.), образно-символическом и знаковом уровнях; различение ударных и безударных гласных звуков. Озвучивание слого-звуковых схем, чтение слов «по следам» анализа. Выделение из ситуативного контекста слов, содержащих определенный звук; фиксирование звуков буквами.

 2. Овладение механизмом чтения слога и слова.

Чтение открытого слога с ориентировкой на гласный звук, с опорой на сопоставление гласных [ы — и], [о — ё], [а — я], [о — е], [у — ю], их роль в слоге. Освоение приемов целостного чтения слов с опорой на знак ударения, упражнения на восприятие и чтение слов различной слоговой и звуко-буквенной структуры, упражнения на увеличение «поля» чтения, развитие темпа чтения.

Печатание слов с изученными буквами (после их слого-звукового анализа), включение данных слов в коммуникативную ситуацию и чтение предложений. Самостоятельное чтение небольших текстов, записанных с помощью слов и пиктограмм; упражнения в выразительном чтении: выбор тона и темпа чтения в зависимости от цели высказывания; упражнения в чтении скороговорок, загадок, потешек с различной интонацией (в зависимости от подтекста, от поставленной речевой задачи).

 3. Развитие первоначальных навыков письма.

 Соблюдение гигиенических требований к письму (правило посадки ученика и расположения тетради на парте, положение ручки при письме и т. д.). Развитие мелкой мускулатуры и мелких движений пальцев руки с помощью целенаправленных упражнений. Последовательное освоение двух типов ориентировки:

* ориентировка на строке: рабочая строка и межстрочное пространство, верхняя и нижняя линии строки; письмо прямых и наклонных линий на строке;
* ориентировка в написании буквы: выделение в букве опорных элементов (точек или ритмически повторяющихся элементов), письмо букв на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.). Запись печатных букв с использованием опор и самостоятельно; перевод их в письменные буквы. Ритмическое и связное письмо букв, их соединений в словах; развитие навыков послогового проговаривания слов при их записи. Написание предложений и небольшого текста по памяти, чтение и проверка написанного. Составление и запись небольшого рассказа на определенную тему по рисунку и личным наблюдениям. Изложение небольшого прочитанного рассказа (с помощью учителя). Включение элементов письменного текста в коммуникативно-речевую ситуацию (записка для мамы, приглашение, объявление). Формирование умения контролировать себя во время письма, сравнивая свою запись с исходным словом, предложением, текстом.

 **Язык как средство общения.**

Первоначальное представление о таких элементах языка, как звуки и буквы, слово и предложение, а также правилах графики и орфографии.

 Звуки и буквы. Различение гласных и согласных звуков, обозначение буквами **е, ё, ю, я** йотированных (слитных) гласных звуков в начале слова, после гласных звуков и мягкого и твердого знаков; обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака (**ь**) и букв **я, и, ю, е, ё**; перенос слова по слогам. Слог. Ударение. Построение акцентно-графической схемы слов; выделение ударного слога. Деление слов на слоги. Слого-звуковой анализ слов. Алфавит, его значение. Правописание сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**; письмо слова с непроверяемым написанием (**учение, учитель, фамилия, пенал** и др.); разделительные твердый и мягкий знаки. Слово. Слова как названия (имена) предметов окружающего мира, их свойств и действий.

 Умение различать звуковую, буквенную формы слова и его содержание (значение) на основе двусторонней наглядно-образной модели слова. Деление слов названий на собственные и нарицательные. Большая буква в собственных именах людей, кличках животных, названиях городов и улиц. Деление слов названий, обозначающих живые (одушевленные) и неживые (неодушевленные) предметы, по вопросам **кто? что?**

 Первые наблюдения за использованием в речи антонимов (**холодный — горячий** и др.) и синонимов (**ребенок, дитя** и др.).

 Группировка слов (с помощью учителя) по темам, ориентирующая на значение слова: «Человек» (семья, внешний вид, качества человека), «Наш дом» (квартира, бытовые приборы), «Наш город» (улица, почта, транспорт, магазин, театр, библиотека, школа, спорт), «Природа» (времена года, растения, животные). Классификация слов по вопросам **кто? что? какой? какая? какое? какие? что делает? что делал? что сделает? Что** **сделал?** Выявление (с помощью учителя) классифицирующих (обобщенных) признаков предметности, качества и действия.

 Предложение. Объединение слов в предложения и выделение предложения в коммуникативной ситуации. Интонационное оформление предложений. Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак в конце предложения. Простейший структурно-смысловой анализ предложений: выделение и называние предмета речи (**кто это? что это?**) и того, что о нем сообщается (**что делает? что сделает?**). Установление связи между словами в предложении. Наблюдение за взаимосвязью порядка слов в предложении и его смыслом. Предложения составляются устно: **Мы пойдем** **на елку** (а не в театр); **На елку пойдем мы** (а не они).

**3. Послебукварный период обучения (18 ч)**

 **Обобщающий (послебукварный)** этап строится на материале третьего раздела азбуки **«Про все на свете».**     Основная задача этого периода - закрепить навыки осознанного чтения, обеспечить переход от послогового чтения к чтению словами.

 Однако литературная часть азбуки ориентирована не только на развитие навыка чтения, но и на развитие умения понимать тексты разного типа: научные и художественные. Сопоставление этих текстов позволяет детям вести самостоятельные наблюдения над языком художественных произведений, употреблением слов в художественных текстах. «Литературные секреты», представленные в наглядно-образной форме, помогают детям почувствовать ритм, мелодию и образный язык художественных произведений. Имеются задания, стимулирующие литературное творчество детей, помогающие учителю строить уроки-диалоги, уроки общения читателя с писателем, книгой, ее героями.

 Параллельно с литературной частью азбуки идет работа **в Рабочей тетради «Пишу красиво».** Главное назначение пособия — закрепить каллиграфические и орфографические навыки.

 Система заданий и подбор материала обеспечивают развитие литературно-художественных способностей школьников.

 **Чтение и письмо.** Первоначальное обобщение, систематизация полученных знаний о языке и речи: различение звука и буквы, слова и предложения, устной и письменной речи. Практическое различение в слове звуковой, буквенной формы и содержания (значения) на основе двусторонней наглядно-образной модели слова. Звуко-буквенный анализ слов. Закрепление элементарных правил русской графики и первоначальных орфографических умений и навыков. Упражнения в написании обобщенных элементов букв (чистописание). Поэтапное формирование регулятивной функции речи: развитие умений корректировать свои действия в соответствии с речевой задачей, планировать свою деятельность, анализировать образец, соотносить его с полученным результатом. Практическое различение художественных и научно-познавательных текстов. Наблюдение за особенностями использования языка в этих текстах: где творит художник слова, который воздействует на воображение, чувства, а где — ученый, обобщающий факты, случаи из жизни. Отработка навыка чтения целыми словами, формирование умения читать текст выразительно.

После обучения грамоте начинается изучение русского языка.

 Программа по русскому языку представлена основными содержательными линиями:

1) основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика); грамматика (морфология и синтаксис);

2) орфография и пунктуация;

3) развитие речи.

 Отличительной особенностью курса русского языка является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом литературного чтения. Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

 Коммуникативно-познавательная направленность курса позволяет эффективно решать ***задачи*** обучения русскому языку на начальном этапе:

* развивать все виды речевой деятельности (умения писать, читать, слушать и говорить), а также речевое мышление учащихся;
* обеспечивать усвоение программного материала по языку (по фонетике, графике, лексике, грамматике, орфографии); стимулировать развитие коммуникативно-речевых умений и навыков;
* пользоваться формулами речевого этикета в различных ситуациях общения;
* формировать представление о языке как о жизненно важном средстве общения, которое предоставляет учащимся широкие возможности для выражения собственных мыслей в общении с другими людьми и для познания окружающего мира;
* обеспечивать развитие функциональной грамотности учащихся на основе интеграции в изучении языка и речи учащихся;
* развивать интерес к изучению русского языка, воспитывать чувство любви и уважения к языку как величайшей культурной ценности народа;
* развивать творческие способности детей, их стремление к созданию собственных текстов.

 Предмет «Русский язык» реализует две основные ***цели***:

* познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);
* социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

**Содержание курса**

***Слово и предложение*.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, называющих отдельные предметы (*роза, ландыш, осока*), и слов с обобщающим значением (*цветы, растения*).

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

***Орфография и пунктуация.*** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);
* употребление *ь* для обозначения на письме мягкости согласных;
* употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков;
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

***Развитие речи.*** Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

***Фонетика и орфоэпия*.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

***Графика.*** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

***Лексика.*** Практическое представление о слове как единице языка. Понимание слова, единства звучания и значения. Различение внешней (звуко-буквенной) стороны и внутренней (значения слова) с помощью наглядно-образных моделей. Первоначальное представление о слове как знаке, как заместителе реальных предметов (их действий и свойств).

Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Номинативная функция слова (называть предметы окружающего мира).

Слова — имена собственные (наименование единичных предметов), имена нарицательные (общее наименование ряда подобных предметов).

Дифференциация слов по вопросам «кто?», «что?» для обозначения одушевлённых и неодушевлённых предметов. Различение слов с конкретным и общим значением (*шуба — одежда*). Знакомство со словарями.

Наблюдения за использованием в речи антонимов и синонимов. Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

**Виды речевой деятельности**

***Слушание.*** Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать её, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей.

***Говорение.*** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи.

 Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

***Чтение*.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

***Письмо.*** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных рисунков, серий рисунков, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Формы организации учебного процесса**

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, обобщающих уроков. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию самоконтроля и самопроверки.

**Планируемые результаты изучения курса "Русский язык"**

*Личностные результаты*

*Обучающийся получит возможность:*

• осмыслить себя в качестве школьника, своё положительное отношение к школе;

• осмыслить значение общения для передачи и получения информации; для формирования интереса к языковой и речевой деятельности;

• освоить основные правила речевого общения;

• получить представление о многообразии окружающего мира и духовных традициях русского народа;

• получить представление об этических чувствах (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, миролюбие, терпение и т. д.);

• получить первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

• для формирования потребности к творческой деятельности.

*Метапредметные результаты*

*Обучающийся получит возможность для формирования следующих УУД:*

• принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;

• высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;

• проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на предложенный алгоритм («узелки на память»);

• оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

• целенаправленно слушать учителя и одноклассников, участвовать в обсуждении и решении познавательных задач;

• ориентироваться в учебнике и использовать условные обозначения при освоении материала урока;

• осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации;

• понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);

• работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;

• понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;

• преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;

• понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

• составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать её, участвуя в диалоге с соблюдением правил бесконфликтного общения;

• осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);

• делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

• использовать собственный опыт в решении познавательных задач;

• слушать собеседника и понимать речь других;

• оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

• принимать участие в диалоге;

• задавать вопросы, отвечать на вопросы других;

• работать в парах и в группах;

• договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

• признавать существование различных точек зрения, высказывать собственное мнение;

• оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

*Предметные результаты освоения программы*

РАЗВИТИЕ РЕЧИ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

*Обучающийся научится:*

• первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;

• выслушивать вопросы, понимать их, отвечать на поставленные вопросы;

• пересказывать сюжет известной сказки по рисунку;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• различать устную и письменную речь;

• различать диалогическую речь;

• отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

• анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

• определять тему и главную мысль текста;

• соотносить заголовок и содержание текста;

• составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);

• составлять текст по его началу и по его концу, по вопросам;

• составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

ГЛАВНЫЙ ПОМОЩНИК В ОБЩЕНИИ — РОДНОЙ ЯЗЫК

**Лексика**

*Обучающийся научится:*

• различать слово и предложение, слово и слог;

• различать слово как двустороннюю единицу языка;

• разбираться в значении слова и его звуко-буквенной форме на основе наглядно-образных моделей;

• различать слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы и отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

• определять имена собственные и правильно их записывать;

• определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;

• выделять слова с общим значением (члены семьи, предметы одежды, виды транспорта и др.);

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• осознавать слово как единство звучания и значения;

• первоначальному представлению о знаковой функции слова как заместителя, «представителя» реальных предметов, их свойств и действий;

• первоначальному представлению о словах со сходным и противоположным значением, с прямым и переносным значением слова и многозначных словах;

• составлять тематические группы слов по определённым темам.

**Фонетика, графика, орфография**

*Обучающийся научится:*

• различать звуки речи; понимать различие между звуками и буквами;

• устанавливать последовательность звуков в слове и их число;

• различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;

• определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;

• различать гласный звук [и] и согласный звук [й];

• различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;

• различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие

согласные [й’], [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;

• различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;

• обозначать ударение в слове;

• правильно называть буквы в алфавитном порядке;

• различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;

• переносить слова по слогам на письме;

• раздельно писать слова в предложении;

• верно писать буквосочетания *жи—ши*, *ча—ща*, *чу— щу* в словах;

• употреблять прописную букву в начале предложения, в именах собственных;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• наблюдать за образованием звуков речи;

• находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем;

• произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);

• различать два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных *е*, *ё*, *и*, *ю*, *я* и мягкого знака;

**Морфология**

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• распределять слова по группам в зависимости от их основного значения и вопросов;

• находить в тексте слова — названия предметов, названия признаков предметов и названия действий.

**Синтаксис и пунктуация**

*Обучающийся научится:*

• различать текст и предложение; предложение и слова, не составляющие предложения;

• выделять предложения из речи;

• соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

• соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

• составлять предложения из слов;

• составлять предложения по схеме, по рисунку;

• писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;

• правильно оформлять предложения на письме: употреблять прописную букву в начале предложения и ставить необходимые знаки препинания в конце.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• определять существенные признаки предложения: смысловую и интонационную законченность;

• устанавливать смысловую связь слов в предложении по вопросам;

• осмысливать роль предложения в речевом общении, его интонационное и пунктуационное оформление в речи.

**Для реализации программного содержания используется следующий учебно-методический комплект:**

 1. Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. Азбука. 1 класс. В 2 ч. М.: Просвещение, 2011.

 2. Азбука. 1 класс. Электронное приложение к учебнику Л. Ф. Климановой, С. Г. Макеевой. Москва: - Просвещение, 2011

 3. Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов, Л. Н. Борейко. Рисуй, думай, рассказывай. Рабочая тетрадь. 1 класс. М.: Просвещение, 2011.

 4. Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов. Мой алфавит. Прописи. 1 класс. В 2 ч. М.: Просвещение, 2011.

 5. Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов. Пиши красиво. Рабочая тетрадь. . 1 класс. М.: Просвещение, 2011.

 6. Л. Ф. Климанова. Читалочка. Дидактическое пособие. 1 класс. М.: Просвещение, 2011.

 7. Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. М.: Просвещение, 2012.

 8. Л. Ф. Климанова, Л. Ф., С. Г. Макеева. Русский язык : учеб. для общеобразоват. учреждений. 1 класс / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – М.: Просвещение, 2012.

 9. Л.Ф. Климанова Русский язык. 1 класс : метод. пособие / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – М. : Просвещение, 2009.

10.  **Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD).**

11. **Сборник рабочих программ. Система учебников «Перспектива». 1-4 классы.** М.: Просвещение, 2011.

**Дополнительная литература.**

1. *Волина, В. В.* Учимся играя: занимательное азбуковедение, веселая грамматика, в гостях у слова / В. В. Волина. – М.: Новая школа, 1994.

2. *Волина, В. В.* 1000 игр с буквами и словами на уроках и дома / В. В. Волина. – М. : АСТ-ПРЕСС, 2006.

3. *Жиренко, О. Е.* Учим русский язык с увлечением: формирование орфографической грамотности. 1–4 классы: пособие для учителя. – М.: 5 за знания, 2007.

4. *Кривин, Ф. Д.* Завтрашние сказки / Ф. Д. Кривин. – Ужгород: Карпаты, 1992.

5. *Лакаева, С. И.* Грамматический разбор : тетрадь по рус. яз.: для нач. кл. / С. И. Лакаева. – Саратов: ИЦ «Добродея»: ГП «Саратовтелефильм», 2002. – 48 с. : ил. – (Хочу быть грамотным).

6. *Мережко, Е. Г.* Учим словарные слова : учеб. пособие / Е. Г. Мережко. – Саратов: ИЦ «Добродея»: ГП «Саратовтелефильм», 2003.

7. *Школьный* словарь иностранных языков / Н. Г. Комлев – М.: Эксмо-пресс, 2008.

8. *Собственные* имена в русском языке: Словарь ударений / Ф. Л. Агеенко. – М.: Рольф, 2001.

9. *Тикунова, Л. И.* 1200 диктантов и творческих работ по русскому языку : пособие для учителя / Л. И. Тикунова, Т. В. Игнатьева. – М.: Дрофа, 1999.

10. *Шалаева, Г. П.* Занимательная грамматика / Г. П. Шалаева. – М.: АСТ: СЛОВО, 2009.

**Интернет-ресурсы.**

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. Официальный сайт УМК «Перспектива». – Режим доступа: http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/

3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: http://nachalka.info/about/193

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: www.festival.1 september.ru

5. Образовательный портал «Ucheba.com». – Режим доступа: www.uroki.ru

6. Мультипортал. – Режим доступа: [www.km.ru/education](http://www.km.ru/education)

7. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык». – Режим доступа: <http://www.gramota.ru>

8. Детские электронные презентации. – Режим доступа:<http://www.viki.rdf.ru>

9. Азбука для малышей с картинками. – Режим доступа: http://bomoonlight.ru/azbuka/index.html

Сокращения, принятые в данном планировании

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОНЗ – урок «открытия» нового знанияР – рефлексия (уроки повторения, закрепления знаний и выработки умений)К – урок контроля, оценки и коррекции знаний | С/р – самостоятельная работаР/п – работа в парахГр – групповая работа | И- индивидуальный контрольФ – фронтальныйК/р – контрольная работа |

Календарно-тематическое планирование

( обучение письму)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Стр. Тип урока  | Характеристика деятельности обучающихся или виды учебной деятельности | Планируемые результаты освоения материала | Вид контроля | Дата проведения |
| Предметные умения(освоение предметных знаний) | Универсальные учебные действия (научатся учиться) | План | Факт |
| **Подготовительный период (25 часов)****Подготовка к письму.** **Развитие фонематического слуха.****Тетрадь «Рисуй. Думай. Рассказывай»** |
|  | *1 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
|  | «Новые друзья». Гигиенические требования.  | 3-5ОНЗ | Ориентирование на листе: в центре, слева, справа. Словесное определение размеров изображенных предметов, их пространственное расположение в рабочей полосе: выше, ниже, слева, справа и т. д. Штриховка, раскрашивание, использование прямых и наклонных линий. Классификация предметов. Практическое различение конкретных значений слов *(юбка, кофта)* и слов с общим значением *(одежда).* | Сформировать умение ориентироваться на листе; штриховать, обводить фигуры по контуру; писать элементы печатных и письменных букв. | *Регулятивные:* контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в прописи; принимать учебную задачу. *Познавательные:* осуществление поиска существенной информации , дополняющей и расширяющей имеющиеся представления о культуре общения, целях общения, и ее осмысление. *Коммуникативные:* уметь обмениваться мнениями в паре, слушать друг друга, понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей, согласовывать действия с партнером, вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его правила и условия, строить понятные речевые высказывания. *Личностные:* понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться; положительно отзываются о школе, идентифицируют себя с образом школьника. | ФИ |  |  |
|  | «Что в центре?» Ориентировка на листе. Обведение фигур по образцу. | 6-7ОНЗ | Предметная (тематическая) классификация предметов Подбор слов-названий для единичных предметов; проведение игры «Как назвать одним словом?»; подбор слов для живых существ и неживых предметов (с включением вопросов *кто? что?*). Обведение предметов по контуру. Штрихование. | Познакомятся с понятием «общение», с целями и средствами общения.Научатся классифицировать предметы, сравнивать предметы по размеру, форме, количеству, обводить по контуру, штриховать, составлять устные рассказы, быстро находить слова для обозначения окружающих предметов | ФИ |  |  |
| 3.-4. | «Сравни». Форма и количество фигур. Прямые и наклонные линии. | 8-11 ОНЗ | Сравнение предметов по количеству (больше, меньше, одинаково). Обведение, штриховка. Усвоение понятий: «прямая» – «наклонная», «овал» – «круг». Составление устного рассказа. Выполнение логического упражнения, использование слов с общим значением *(посуда, ягоды, фрукты* и др.*)* | *Регулятивные:* адекватно оценивать свои достижения; осознавать возникающие трудности, определять их причины и пути преодоления.*Познавательные:* объяснение смысла пословицы; выразительное чтение по ролям; выявление отличия в записи стихотворных строчек и в оформлении предложения; составление предложения; сравнение произношения и написания слов.*Коммуникативные:* уметь задавать вопросы одноклассникам, участвовать в беседе-рассуждении.*Личностные:* проявляют интерес к искусству слова; активизируют работу творческого воображения | ФИ |  |  |
| 5. | «Определи направление». Определение направления с помощью жеста, замена жеста стрелкой. | 12-15ОНЗ | Обозначение указательных жестов стрелкой. Обведение линий по стрелке. Приглашение в гости | ФИ |  |  |
|  | *2 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. | «Найди пару». «Лото». Рабочая строка.  | 16-19 ОНЗ | Составление устного рассказа «Чей домик?», обведение предметов по контуру, нанесение штриховки, раскрашивание занавесок со словесным проговариванием (линии вертикальные, горизонтальные, с наклоном влево и вправо). Введение понятия «рабочая строка», значение стрелки (направление движения руки), обозначение точкой начала письма. | Познакомятся с правилами посадки при письме. Научатся сравнивать, обводить предмет по контуру, рисовать бордюр. | *Регулятивные:* контролировать свои действия по построению модели слова (в сочетании с рисунком, звуковой схемой, буквенной записью).*Познавательные:* сравнивание слов по звучанию и значению; определение значения слов; определение, из каких звуков состоит «звуковая рамка» слова; подбор слова для обозначения действий предметов, их качеств и свойств.*Коммуникативные:* уметь вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | ФИ |  |  |
| 7.-8. | «Целое и часть». Параллельные линии. Обведение образца. | 20-23ОНЗ | Проведение параллельных линий, штриховка. Усвоение понятий: «рядом», «длиннее», «короче», «больше», «меньше». Составление устных рассказов по рисункам: «В походе», «Кто съел кусок сыра». Предметная классификация (деревья, ягоды), ассоциативная классификация (елка – колючая, ягода – сладкая). Введение понятия «бордюр» (полоска, которая обрамляет что-то) | Познакомятся с понятиями: «бордюр», «рядом», «длиннее», «короче», «больше», «меньше». Научатся штриховать, составлять устные рассказы, классифицировать предметы | ФИ |  |  |
| 9. | «Головоломки». Письмо элементов печатных букв.  | 24-25ОНЗ | Определение закономерностей, коллективное обсуждение расположения элементов в первой строке, недостающих элементов на второй строке. С/р: найдите и нарисуйте недостающие элементы в других строках таблицы; письмо элементов печатных букв. Упражнения в предварительной звуковой ориентировке в слове. Инд. задания: печатание букв как сенсорных образцов известных детям звуков. Игровые упражнения по превращению овалов в разнообразные предметы. | Познакомятся с понятиями: «слово», «предмет», «признак», «действие». Научатся классифицировать предметы, находить закономерности, работать самостоятельно, обводить по контуру, штриховать. | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | С/рИ |  |  |
| 10. |  «Весёлые превращения». Письмо элементов печатных букв (прямые, наклонные, овалы, полуовалы). | 26-27ОНЗ | Обведение изображенных предметов, письмо линий в рабочей строке, составление и рисование бордюра. Лексическая работа со словами: *гостиная, спальня, детская, кухня, ванная*. Самостоятельная работа «Веселые превращения». Коллективная игра «На что похоже?» – обведение пунктирных линий, письмо элементов печатных букв в рабочей строке | Познакомятся со способами общения, с возможными посредниками общения.Научатся общаться, обводить изображённые предметы, писать линии в рабочей строке | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь согласовывать усилия по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. | ФС/рИ |  |  |
|  | *3 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. | «Сравни дома». Письмо элементов печатных букв.  | 28-29ОНЗ | Штриховка домиков для героев. Лексическая работа: различение слов с общим и конкретным значением *(дом – изба, чум)*. Составление рядов слов по линии увеличения объема понятия: «дом», «улица», «город», «страна». Обведение элементов букв по стрелкам. Коллективная игра «В магазине одежды». Рассматривание рисунка и определение, какой узор должен быть на одежде котика. | Подвести детей к самостоятельным «открытиям» в области письменной речи: для передачи мысли, различных сообщений с использованием рисунков и условных обозначений (символов); активизировать мыслительную деятельность через использование проблемно-речевых ситуаций | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные*: уметь задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | ФГ |  |  |
| 12. | «В походе. На отдыхе». Письмо элементов печатных букв.  | 30-31ОНЗ | Индивидуальная работа: обведение предметов, штриховка. Диалог по коммуникативно-речевой ситуации «На привале». Самостоятельная работа: рисование бордюра. Тематическая классификация слов: *одежда* (пальто, платье и т. д.), *обувь* (сандалии, сапоги), *электроприборы* (утюг и др.) | Научатся штриховать, различать слова с общим и конкретным значением, обводить элементы букв, составлять устный рассказ | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. *Познавательные:* установление причинно- следственных связей; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. *Личностные:* осознают алгоритм своего действия; осуществляют перевод внешней речи во внутренний план. | ФИС/р |  |  |
| 13. | «На коньках». «Контуры и силуэты». Прямые и наклонные линии, длинные и короткие.  | 32-33ОНЗ | Проведение безотрывных линий пунктиром, раскрашивание. Упражнения в предварительном звуковом анализе слов. Проведение линий по контуру рисунка, бордюр. Письмо элементов печатных букв. Определение дороги к дому с помощью условных обозначений. Использование ориентиров в лесу, в походе | Познакомятся с понятием «знак», элементарными правилами дорожного движения. Научатся читать знаки, проводить безотрывные линии, раскрашивать, выделять звуки, писать элементы букв. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. *Познавательные:* развитие знаково- символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФИ |  |  |
| 14. |  «На волнах».Усвоение последовательности действий при письме с образца. | 34-35ОНЗ | Рассказывание по рисунку. Придумывание и чтение морских знаков. Классификация слов-названий морских и речных судов. Индивидуальная работа: обведение петлеобразных линий по пунктирам. Выполнение простейшего звукового анализа слов. | Познакомятся с условными знаками. Научатся использовать условные знаки в повседневной жизни, классифицировать и читать знаки, составлять рассказы, придумывать знаки, обводить петлеобразные линии. | ФИ |  |  |
| 15. | «Мы рисуем». «На лугу». Письмо элементов печатных букв. | 36-37ОНЗ | Обведение, штриховка, преобразование овалов. Простейший звуковой анализ слов. Письмо элементов печатных букв. | Познакомятся с условными знаками. Научатся использовать условные знаки в повседневной жизни, классифицировать, читать знаки, составлять рассказы, придумывать знаки, обводить, штриховать, преобразовывать овал, выполнять простейший звуковой анализ слов, писать элементы печатных букв. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* имеют учебные мотивы собственной деятельности; проявляют познавательные интересы и творческий подход в учебно-трудовой деятельности и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками. | ФИ |  |  |
|  | *4 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. | «Под грибом». «Сравни и подумай». Письмо элементов печатных букв.  | 38-39ОНЗ | Выполнение простейшего звукового анализа слов из сказки В. Сутеева «Под грибом». Соблюдение закономерностей в расположении рисунков на зонтиках. Обведение их пунктирными линиями, штриховка, проведение параллельных линий. Ориентирование на строке: вписывание точного количества элементов, размещение их на одинаковом расстоянии друг от друга. Использование точки для ориентировки, обозначающей верх и низ вертикальных линий. | Познакомятся со знаками и символами, их ролью в общении. Научатся вести диалог, обводить предметы по контуру, классифицировать слова, работать самостоятельно, ориентироваться в звуковой структуре слова, выполнять взаимопроверку, исправлять недочеты, корректировать письмо элементов букв. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы; осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться. | ФИ |  |  |
| 17.-18. | «Мы – спортсмены». «Сравни и подумай». Классификация (виды спорта). Письмо элементов печатных букв. | 40-41,42-43ОНЗ | Обведение предметов по контуру. Классификация слов по видам спорта. Самостоятельная работа «Выбор знака для спортивного магазина». Лексическая работа: виды спорта, спортивный инвентарь. Ориентирование в звуковой структуре слова: *с-санки, лас-с-сты* и т. п. | Научатся делать простейший звуковой анализ слов, определять закономерность, обводить, штриховать, проводить параллельные линии, ориентироваться на строке. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. *Личностные:* имеют учебные мотивы собственной деятельности; проявляют познавательные интересы и творческий подход в учебно-трудовой деятельности и готовность к сотрудничеству. | ФИ |  |  |
| 19. | «Рассмотри и расскажи». Слова- названия предметов.  | 44-45 ОНЗ | Индивидуальная работа: раскрашивание домиков трех поросят.Работа в парах: выбор фонариков для поросят. Подготовка к звуковому анализу.Самостоятельная работа: письмо элементов печатных букв. | Научатся выделять из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков, читать написанное, раскрашивать, писать элементы печатных букв. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. *Личностные:* осуществляют самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. | ФИР/п |  |  |
| 20. | «В гости к бабушке». Слова-названия предметов. Письмо элементов печатных букв. | 46-49ОНЗ | Составление и чтение писем о летних занятиях ребят («Я плавал», «Я сажал цветы»...). Индивидуальная работа: раскрашивание, обведение предметов. Ориентирование в звуковой структуре слова *(смех-х, х-хвост).*Самостоятельная работа: письмо элементов печатных букв.Классификация предметов: *посуда* (чайная, столовая). | Познакомятся со способами записи устного высказывания с помощью рисунков и символов. Научатся записывать предложения с помощью пиктограмм, составлять и читать письма, раскрашивать, обводить предметы, писать элементы печатных букв, классифицировать | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания. *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФИС/р |  |  |
|  | *5 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 21. | «Прогулка в парк». «Знаки в городе». Письмо элементов печатных букв.  | 50-53ОНЗ | Индивидуальная работа: обведение знаков, придумывание новых знаков. простейший звуковой анализ слов, формальная классификация: подбор слов с определенным звуком. Самостоятельная работа: письмо элементов письменных букв. | Научатся обводить по пунктирным линиям, раскрашивать, подбирать цвета и рисунки, делать простейший звуковой анализ слов, писать элементы печатных букв. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. *Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФИС/р |  |  |
| 22. | Классификация. Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв. | 54-56Р | Классификация слов по цвету, форме, принадлежности.Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями). Самостоятельная работа: письмо элементов письменных букв. | Научатся определять количество звуков в слове, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие, различать звуковую форму слова и его значение, выполнять звуковой анализ слов, писать элементы письменных букв. | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФИС/р |  |  |
| 23. | Классификация. Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв. | 57-59Р | Упражнения в написании элементов письменных букв. Выполнение звукового анализа слов, заполнение схем. | Познакомятся с ударением в слове, его значением. Научатся определять место ударения в слове, ставить в нём ударение, писать элементы письменных букв, проводить звуковой анализ слов, заполнять схемы. | ФИ |  |  |
| 24.-25. | «Проверь себя». Из истории орудий письма. Письмо элементов письменных букв. | 60-63Р | Выполнение звукового анализа слов; письмо элементов письменных букв и безотрывных линий; логические упражнения.Составление рассказа о том, чему научила пропись «Рисуй, думай, рассказывай». Чтение и обсуждение пословицы «Есть терпение – будет умение». | Познакомятся с понятием «предложение», его функциями. Научатся различать слово и предложение, выделять предложение в речевом потоке, записывать и читать его на основе схем и пиктограмм, проводить звуковой анализ слов, писать элементы письменных букв и безотрывных линий. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно- соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФС/р |  |  |
| **Основной период (80 ч.)****Тетрадь «Мой алфавит», часть 1** |
|  | *6 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Знакомство с тетрадью «Мой алфавит». | 3-5ОНЗ | Письмо элементов печатных букв. Самостоятельные логические упражнения «Найди закономерность». | Сформировать умение ориентироваться на листе; штриховать, обводить фигуры по контуру. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу. *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | Ф |  |  |
| 2.-3. | Строчная и заглавная буква Аа. | 6-7ОНЗ | Самостоятельное выполнение упражнений по выбору – письмо элементов письменных букв. «Загадки слов» – выполнение звукового анализа слов. Самостоятельная работа: печатание букв *А* а. Анализ графической формы строчной *а* и заглавной А. Письмо письменных букв А и *а* *.* | Научатся писать строчную и заглавную буквы *а и А*, раскрашивать, подбирать цвета и рисунки, делать простейший звуковой анализ слов. | ФИ |  |  |
| 4. | Строчная и заглавная буква Оо. | 8- 9ОНЗ | Самостоятельное выполнение упражнений по выбору – письмо элементов письменных букв. «Загадки слов» – выполнение звукового анализа слов. Самостоятельная работа: печатание букв *о* *О*. Анализ графической формы строчной и заглавной О *о*. Письмо письменных букв О и *о.* | Научатся выделять и различать звуки [а] и [о] в речи, проводить звуковой анализ слов, писать буквы *О, о* и элементы письменных букв, ориентироваться на строке и в написании буквы, употреблять заглавную букву в написании имен собственных. | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, применять согласованность усилий по достижению общей цели.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФИ |  |  |
| 5. | Строчная и заглавная буква Уу. | 10-11ОНЗ | Коллективная игра «Загадки слов». Заполнение звуковых схем. Анализ графической формы букв *у, У*, сравнение. Печатание букв на основе образца. Письмо строчной и заглавной буквы. Запись слов с новой буквой. Запись слова и короткого предложения с новой буквой. Правила оформления предложения на письме. Дифференцированная работа: а) самостоятельный звуковой анализ слов; б) составление рассказа по опорным словами. | Научатся выделять звуки, различать звуки, обозначать их буквами, писать строчную и заглавную буквы *у, У*, проводить звуковой анализ слов, писать изученные буквы и элементы письменных букв, работать самостоятельно, анализировать выполненную работу, оформлять предложения на письме. | ФИС/р |  |  |
|  | *7 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. | Буквы и, ы строчные. | 12, 14 | Коллективная игра «Загадки слов»: заполнение звуковых схем. Графический анализ печатной и письменной буквы *и, И*, их сравнение. Самостоятельное начертание строчной буквы *и* в вертикальной полосе, анализ ошибок. Письмо заглавной буквы *И* на строке. Сравнение букв *и, ы*, запись строчной *ы*. Дифференцированная работа: а) с моделями слов; б) выкладывание слов фишками: *Ира, игра, рыба.* Нахождение изученных букв в тексте. Объяснение значения слов, алгоритма написания букв. | Научатся выделять звук [и] в речи, различать звук и букву, обозначать эти звуки буквами, писать строчную и заглавную буквы *и, И,* строчную букву *ы,* писать изученные буквы и элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу. *Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФИ |  |  |
| 7. | Буква И заглавная.  | 13ОНЗ | Ф |  |  |
| 8. | Буква Ээ заглавная и строчная. | 15-16ОНЗ | Выполнение звукового анализа слова *эму*, печатание заглавной и строчной буквы *э, Э*, их сравнение. Графический анализ письменной буквы *э, Э*, письмо соединений с новой буквой, вписывание строчной буквы в слова. Коллективное чтение предложения. | Научатся выделять гласный звук [э] в речи, обозначать звук буквами, проводить звуковой анализ слов, писать строчную и заглавную буквы *э, Э*, элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы. | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* применение правил строения слова и предложения на письме; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФИ |  |  |
| 9 | Повторение изученных букв. | 17-18Р | Самостоятельная работа: дописывание элементов письменных букв. Коллективная работа: составление предложений по схеме. Игра «Буквенная мозаика»: конструирование букв в парах. Самостоятельная работа: дописывание элементов письменных букв. Коллективная работа: составление предложений по схеме. Игра «Буквенная мозаика»: конструирование букв в парах.  | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять лексическое значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять предложения по схеме. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФС/рР/п |  |  |
| 10. | Буква Мм заглавная и строчная. | 20-21ОНЗ | Письмо строчной и заглавной буквы *м*, *М* : а) чтение слова по акрофонической схеме, отгадывание ребуса; б) анализ графической формы букв (печатной и письменной); в) самостоятельное воспроизведение печатного образца; г) копирование буквы, воспроизведение ее в полосе, анализ письменной буквы, обведение *м* по точкам и самостоятельная запись буквы в рабочей строке, письмо слогов. | Познакомятся с написанием букв *м*, *М*. Научатся писать строчную и заглавную буквы *м*, *М*, слоги и слова с ними, читать по схемам, отгадывать ребусы, анализировать, самостоятельно записывать в рабочей строке слова и предложения. | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | ФС/р |  |  |
|  | *8 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. | Буква Сс строчная и заглавная. | 22-23ОНЗ | Письмо строчной и заглавной буквы *с, С,* слогов, слов, предложений*.*Звуковой анализ слов со звуками [с] и [с’], запись этих слов. Классификация: выделение слов со звуком[с] | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять предложения по схеме. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу. *Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. *Коммуникативные:* уметь проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания. *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФИ |  |  |
| 12. | Повторение изученных букв. | 19ОНЗ | Письмо слогов и слов с буквами *м*, *М*. Звуковой анализ слов *Маша, Миша.* Самостоятельная работа: письмо слогов *ми, мы, ма*, слова *мама*. Соблюдение правила письма имен и фамилий. Чтение слов, написанных письменными буквами. Сопоставление предложений со словами, имеющими буквы *С, М*, записывание и чтение схем предложений. | *Регулятивные:* действовать по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФИ |  |  |
| 13. | Буква Нн строчная и заглавная. | 24-25ОНЗ | Чтение акрофонической записи слов, звуковой анализ. Графический анализ букв *н*, *Н*, закрепление начертания печатной буквы *н*. Самостоятельная работа: копирование письменной буквы *н*. Поэлементный анализ строчной буквы: ориентировка в написании буквы и ее размещении на строке. Написание слогов, слов, предложений. Артикуляционное произнесение звуков при написании слогов *на*, *ны*, *ни*, *но*. Устное дополнение слогов до целого слова. | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копировать, ориентироваться в тетради. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФИ |  |  |
| 14. | Буква Лл строчная и заглавная. | 26-27ОНЗ | Коллективная игра «Загадки слов»: звуковой анализ слова. Самостоятельная работа: печатание букв *л, Л.* Графический анализ строчной буквы *л*, запись и чтение слогов и слов. Дописывание предложений. Письмо заглавной буквы *Л*. Анализ значений многозначного слова *лист.* | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копировать, ориентироваться в тетради, различать строчные и заглавные буквы, объяснять алгоритм написания букв. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФИ |  |  |
| 15. | Повторение букв М, С, Н, Л. | 28-29Р | Самостоятельная работа: подчеркивание изученных букв в текстах повышенной сложности и их характеристика. Письменное упражнение: составление и запись предложений. *(У Нины малина. Мила мыла лимон.)* | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, ориентироваться на строке в тетради при написании букв, писать буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.) | *Регулятивные:*  формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | ФС/р |  |  |
|  | *9 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. | Буква Тт строчная и заглавная. | 30-31ОНЗ | Письмо строчной буквы *т*, заглавной буквы *Т.* Графический анализ букв *т, Т,* выделение элементов и запись по образцу. Запись слов: *сон*, *нос*, *ноты*, определение количества слогов, характеристика звуков, отчетливое их проговаривание. Запись имен собственных. Работа в парах: помоги коту Тимофею | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы *т, Т,* соединения с другими буквами, копировать с письменного текста, ориентироваться на строке в тетради. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.*Коммуникативные*: уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Ф |  |  |
| 17. | Письмо изученных строчных и заглавных букв. Запись слов под диктовку. | 32-33Р | Рассматривание иллюстраций. Чтение диалогов, отработка слогового чтения и чтения целыми словами. Работа в парах: составление слов из данных букв и слогов (по выбору). «Игра в лото». Письменные упражнения. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться в тетради. | ФР/пС/р |  |  |
| 18. | Буква Кк строчная и заглавная. | 34-35ОНЗ | Графический анализ строчной и заглавной буквы К*к*. Индивидуальная работа: письмо слов по вспомогательным пометам (по точкам). Лексическая работа с многозначными словами. Списывание слов с твердыми и мягкими согласными. Составление пар слов, текста, списывание предложений. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться в тетради. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться. | ФИС/р |  |  |
| 19. | Загадки слов. | 36-37Р | Рассматривание иллюстраций. Чтение диалогов, отработка слогового чтения и чтения целыми словами. Работа в парах: составление слов из данных букв и слогов (по выбору). «Игра в лото». Письменные упражнения. | ФР/пС/р |  |  |
| 20. | Письмо изученных букв. | 38-39Р | ФР/пС/р |  |  |
|  | *10 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 21. | Буквенная мозаика.  | 40-41Р | Составление пар слов, текста, списывание предложений. Работа в парах: «Буквенная мозаика», «Пиши, да не спеши» | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать. | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность;формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. *Познавательные:* установление причинно- следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв. *Коммуникативные:* уметьстроить понятные для партнера высказывания, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФР/пС/р |  |  |
| 22. | Буква Рр заглавная и строчная. | 42-43ОНЗ | Знакомство с письменными буквами *р, Р*. Индивидуальная работа: письмо строчных букв *р*. Коллективная игра «Загадки слов», звуковой анализ. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы *р, Р,* читать и записывать слоги, слова и предложения с изученными буквами, копировать письменный текст, ориентироваться в тетради. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФИ |  |  |
| 23. | Буква Вв заглавная и строчная. | 44-45ОНЗ | Письмо заглавной буквы *В*, анализ элементов, определение точек-ориентиров (их пять).Выполнение звукового анализа слов. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения. | ФИ |  |  |
| 24. | Буква Пп заглавная и строчная. | 48-49ОНЗ | Письмо букв *п,П* по образцу*,* запись слогов, слов, предложений. Индивидуальная работа: письмо строчной и заглавной буквы *п, П.* Запись предложений по образцу. Коллективная игра «Угадай слова» | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты. | *Регулятивные:*  формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* уметь проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФИ |  |  |
| 25. | Буква Гг заглавная и строчная. | 50-51ОНЗ | Письмо букв Г *г* по образцу*,* запись слогов, слов, предложений. Звуковой анализ слов. Употребление заглавной буквы при написании имен собственных. Запись слов со звонкими и глухими согласными звуками [г] – [к] парами: *гора* – *кора*, *игра* – *икра.* | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные. | *Регулятивные:* действовать по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели. *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФИ |  |  |
|  | *11 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 26. | Буквенная мозаика. | 46-47Р | Самостоятельная работа: дописывание элементов письменных букв. Коллективная работа: составление предложений по схеме. Игра «Буквенная мозаика»: конструирование букв в парах. Самостоятельная работа: дописывание элементов письменных букв. Коллективная работа: составление предложений по схеме. Игра «Буквенная мозаика»: конструирование букв в парах. | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять лексическое значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять предложения по схеме. | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. *Познавательные:* установление причинно- следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. *Коммуникативные:* уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. *Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФС/р |  |  |
| 27. | Письмо изученных букв, слов и предложений. | 52Р | ФС/р |  |  |
| 28. | Повторение изученных букв. Письмо предложений. Диктант. | 53Р | ФИС/р |  |  |
| 29. | Буква Ее в начале слова. | 54-55ОНЗ | Письмо строчной буквы *е* и слов с ней. Самостоятельная работа: списывание с печатного текста. Письмо заглавной буквы *Е*. Коллективная работа с текстом. Самостоятельная работа: списывание предложения с проговариванием. Проверка работы по образцу. Чтение по слогам и целыми словами, выделение звуков в речи, ударного слога. | Научатся писать буквы *е*, *Е,* проводить звуковой анализ слов, объяснять лексическое значение слова, выделять ударный слог, читать тексты, выделять имена собственные, записывать их. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные*: уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные*: проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФИС/р |  |  |
| 30. | Буква Ёё в начале слова и после гласных. | 56-57ОНЗ | Письмо строчной буквы *ё*. Запись слогов, слов с буквой *ё*. Самостоятельная работа: списывание с печатного текста. Анализ соединений букв в словах. Заглавная буква *Ё*. Коллективная игра «Слоги заблудились». | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФИР/п |  |  |
|  | *12 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 31. | Буквы е, ё после согласных, как указатель их мягкости. | 58-59ОНЗ | Самостоятельная работа: письмо заглавных букв*Е, Л.* Обобщение сведений о буквах *Л, ё*: указывает на мягкость согласного в слогах *лё*, *нё*, *рё*, *сё.*Формы строчных букв *е, ё.* Анализ графических элементов изучаемых букв. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. | ФИ |  |  |
| 32. | Повторение. Буквенная мозаика. | 60-61Р | Чтение и письмо слогов, слов с изученными буквами. Письмо слов и составление предложений. Работа в парах: «Буквенная мозаика» (с. 63) | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать и записывать тексты (переводить печатный текст в письменный) | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | ФС/р |  |  |
| 33. | «Узелки на память». упражнения в написании слов с изученными буквами. | 62-63Р | ФС/р |  |  |
| **Тетрадь «Мой алфавит». Часть 2** |
| 34. | Звуки [б – б‘], буква Бб строчная и заглавная. Сравнение звуков [б – п]. | 4-5ОНЗ | Письмо строчной и заглавной букв *б, Б*, слогов, слов, предложений. Коллективная игра «Третий лишний» | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов выделять ударный слог, читать тексты | *Регулятивные:* контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | ФИ |  |  |
| 35. | Звуки [з] – [з‘], буква З. Сравнение звуков [з – с]. | 7-8ОНЗ | Письмо слов с буквами *З,з*. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков в словах. Сопоставление слов с [з] и [с]. Запись пар слов: *коса – коза*, *роса – роза*, закрепление правописания слов с [з] и [с]. | ФИ |  |  |
|  | *13 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 36. | Буквы Бб, Зз. Повторение. | 10ОНЗ | Самостоятельная работа: запись слов с парными согласными [б] – [п], [з] – [с]. Фронтальная работа со сказкой «Золотой ключик», запись имен собственных | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. *Коммуникативные:* уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФИ |  |  |
| 37. | Закрепление изученных букв. Буквенная мозаика. | 11Р | Индивидуальная работа: запись слов с парными согласными [б] – [п], [з] – [с]. Коллективная работа: запись имен собственных. | ФР/п |  |  |
| 38. | Звуки [д] – [д‘], буква Дд.  | 12-13ОНЗ | Графический анализ буквы *д, Д*, запись строчной и заглавной букв.Звуковой анализ. Правописание слов с буквами *д, Д*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Зрительный диктант. | ФИ |  |  |
| 39. | Сравнение звуков [д – т]. | 14ОНЗ | ФС/р |  |  |
| 40. | Звук [ж], буква Жж. Слог ЖИ. | 15-16ОНЗ | Графический анализ буквы *Ж, ж*, запись строчной и заглавной букв. Звуковой анализ. Правописание слов со слогом *жи*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Проверочное списывание. | ФС/р |  |  |
|  | *14 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 41. | Упражнение в написании слов с изученными орфограммами. | 18Р | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов со слогом *жи*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Списывание с печатного текста. Коллективная игра «Загадки слов».Работа в парах: составление модели данных слов. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. *Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. *Коммуникативные:* уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФС/р |  |  |
| 42. | Буквенная мозаика. | 19Р | Ф |  |  |
| 43.-44. | Упражнение в написании слов с изученными орфограммами. | 17Р | ФР/п |  |  |
| 45. | Буква Я в начале слова и после гласных. | 20-21ОНЗ | Письмо строчной и заглавной буквы *я, Я.* С/р: запись слов с буквой *я* в начале слова и после гласных. Имена собственные. И: запись ответа на вопрос. | ФИС/р |  |  |
|  | *15 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 46. | Буква Я после согласных. | 22-23ОНЗ | Написание слогов и слов с буквой *я.* Рассказ «Прятки». Вставка пропущенных букв (*я*, *и*, *е*) и составление предложений. С/р: письмо слов с буквами *а* – *я*, *о* – *ё*, *ы* – *и.* | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.*Личностные:* используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | ФИ |  |  |
| 47. | Списывание с печатного текста. | 24Р | Списывание с печатного текста. | С/р |  |  |
| 48. | Письмо изученных букв. | 25Р | Самостоятельная работа: написание слогов и слов с буквой *я*. Работа в парах: вставка пропущенных букв (*я*, *и*, *е*) и составление предложений. | ФС/р |  |  |
| 49. | Буква Хх для звуков [х – х‘], строчная и заглавная. | 26-27ОНЗ | Письмо строчной и заглавной букв *х, X*. Звуковой анализ, составление слов из слогов, их запись. Зрительный диктант односложных слов: *хор, хвост.* | ФИС/р |  |  |
| 50. | Буква Ь – показатель мягкости согласных. | 28-29ОНЗ | Письмо буквы *ь* по точкам. Запись слов с *ь* с предварительным звуковым анализом. Сравнение слов: *ел* – *ель*, *брат* – *брать* | ФИ |  |  |
|  | *16 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 51.-52. | Повторение изученных букв. | 30-31Р | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Работа в парах: составление модели слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФР/п |  |  |
| 53. | Буква Йй заглавная и строчная.  | 32-33ОНЗ | Самостоятельное написание буквы *й* в вертикальной полосе, сверка с образцом, анализ ошибок.Написание строчной и заглавной *й,Й* после графического анализа и объяснений учителя. Составление и запись слов, словосочетаний. Запись предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. | ФИ |  |  |
| 54. | Буква Юю в начале слова и после гласных. | 36-37ОНЗ | Письмо строчной и заглавной буквы *ю, Ю,* имен собственных. Самостоятельная работа: дописывание предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. *Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФИС/р |  |  |
| 55. | Буква ю после согласных как указатель мягкости этих звуков.  | 38ОНЗ | Обобщение: что обозначает буква *ю* после согласных. Письмо слогов с буквой *ю.* Упражнения в позиционном чтении слогов: *му* – *мю*, *ру* – *рю*, *ду* – *дю* | Научатся читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | ФИ |  |  |
|  | *17 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 56. | Буквенная мозаика. Письмо слов с изученными буквами. | 39Р | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Выполнение самостоятельной работы: письмо слов и предложений с изученной буквой. Зрительный диктант. Работа в парах: составление модели данных слов. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | Ф |  |  |
| 57.-58. | Повторение изученных букв. Упражнение в написании слов с изученными буквами. | 34-35Р | ФС/р |  |  |
| 59. | Буква ш строчная для звука [ш].  | 40ОНЗ | Графический анализ строчной и заглавной букв *ш, Ш,* запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с буквами *ш, Ш.* Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: запись слов с парными согласными. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | Ф |  |  |
| 60. | Буква Ш заглавная для звука [ш].  | 41ОНЗ | ФС/р |  |  |
|  | *18 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 61.-62 | Правописание буквосочетаний жи—ши. | 42-43ОНЗ | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями *жи* – *ши*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФС/рР/п |  |  |
| 63. | Буква Чч для звука [ч]. | 44-45ОНЗ | Графический анализ строчной и заглавной букв *ч, Ч,* запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями *ча – чу*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме. | ФС/рР/п |  |  |
| 64. | Буква Щщ для звука [щ]. | 46-47ОНЗ | Графический анализ строчной и заглавной букв *щ, Щ*, запись изученных букв. Звуковой анализ. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Работа в парах: составление модели данных слов. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФС/рР/п |  |  |
| 65. | Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу | 48ОНЗ | Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями *ча – ща, чу – щу*. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Работа в парах: составление модели данных слов. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФС/рР/п |  |  |
|  | *19 неделя* |  |  |  |  |
| 66. | Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу | 49Р | ФС/рР/п |  |  |
| 67. | Буква Цц для звука [ц]. | 50-51ОНЗ | Графический анализ строчной и заглавной букв *ц, Ц*, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Классификация слов. Работа в парах: составление модели данных слов. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФР/п |  |  |
| 68. | Буква Фф для звуков [ф – ф‘]. | 52-53ОНЗ | Графический анализ строчной и заглавной букв *ф, Ф,* запись изученных букв. Звуковой анализ. Запись слов с буквами *в* – *ф*, их сравнение. Сравнение значения и звучания слов. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку. | ФС/рР/п |  |  |
| 69.-70. | Повторение изученных букв. | 54-56Р | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ слов с парными согласными. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФС/рР/п |  |  |
|  | *20 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 71. | Разделительный Ъ. | 57ОНЗ | Графический и звуковой анализ букв *ъ*, запись изученных букв. Анализ слов с *ъ* знаками. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФС/рР/п |  |  |
| 72. | Разделительные Ь. | 58ОНЗ | Графический и звуковой анализ букв *ь*, запись изученных букв. Анализ слов с *ь* знаками. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов. | ФС/рР/п |  |  |
| 73. | Разделительные Ъ и Ь. Повторение букв Ъ и Ь. | 59-60Р | Графический анализ букв: *ъ* и *ь* знаки, запись изученных букв. Звуковой анализ слов с *ъ* и *ь* знаками. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Списывание слов. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать и писать под диктовку. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФС/рР/п |  |  |
| 74. | Буквенная мозаика.  | 61Р | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов. | ФС/р |  |  |
| 75. | Повторение изученных букв. Списывание с печатного текста. | 62-63Р | ФС/рР/п |  |  |
| **Послебукварный период (10 ч.)** |  |  |  |  |  |
|  | *21 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| **Тетрадь «Пиши красиво»** |
| 1. | Алфавит. Повторение изученных букв. | 4-7Р | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ слов с буквами *е, ё, и, ю, я*. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФИС/рР/п |  |  |
| 2. | Списывание предложений и коротких текстов. | 8-9Р | Графический анализ предложений. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Взаимопроверка. | ФС/рР/п |  |  |
| 3. | Отработка обобщенных элементов письменных букв. | 10-11Р | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ слов и правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов с парными согласными. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать и писать под диктовку | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФС/рР/п |  |  |
| 4. | Упражнение по чистописанию. Закрепление первоначальных орфографических навыков. | 12-13Р | ФИС/рР/п |  |  |
| 5. | Составление, оформление, дополнение предложений. | 14-15Р | ФИС/рР/п |  |  |
|  | *22 неделя* |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. | Слова, имеющие одинаковую часть (корень).  | 16-19ОНЗ | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ слов с одинаковой частью (с корнем). Списывание слов с безударными гласными с предварительным проговариванием. | Записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия.*Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.*Личностные:* обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | ФИС/рР/п |  |  |
| 7. | Слова, отвечающие на вопрос *кто?что?* | 20-23ОНЗ | Классификация слов. Анализ слов, отвечающих на вопросы: *кто? что?* Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление схемы данных слов. | ФИС/рР/п |  |  |
| 8. | Слова, отвечающие на вопросы: *что делать? что сделать?* | 35-36ОНЗ | Классификация слов по вопросам *что делать? что сделать?* Звуковой анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием.  | ФИС/рР/п |  |  |
| 9. | Правописание слов с сочетаниями *жи – ши, ча – ща,**чу – щу*(с. 37–38) | 37-38Р | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ слов с сочетаниями *жи – ши, ча – ща, чу – щу.* Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов. | Научатся выразительно читать, составлять рассказы по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку. | *Регулятивные:* формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия. *Коммуникативные:* уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.*Личностные:* проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству. | ФИС/рР/п |  |  |
| 10. | Слова, отвечающие на вопросы *какой? какая? какое?* | 39-40ОНЗ | Классификация слов по вопросам: *какой? какая? какое?*. Звуковой анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Зрительный диктант. Взаимопроверка. | ФИС/рР/п |  |  |
|  | *23 неделя. Резерв 5 уроков* |  |  |  |  |  |  |  |
|  | *Слова, отвечающие на вопросы: что делать? что сделать? какой? какая? какое?* | 41-42 |  |  |  |  |  |  |
|  | *Заглавная буква в именах собственных. Безударные гласные в корне слова* | 43-45 |  |  |  |  |  |  |
|  | *Правописание слов с сочетаниями чк, чн.* | 46-47 |  |  |  |  |  |  |
|  | *Обозначение на письме мягкости согласного.* |  |  |  |  |  |  |  |
|  | *Правописание слов с разделительными ь и ъ знаками.* |  |  |  |  |  |  |  |